

Livelli di lingua francese

Consulta i livelli dei corsi che sono offerti dal CLA. La descrizione di ogni livello spiega l'obiettivo finale del corso.

A1.1

Acquisizione di forme grammaticali semplici, di alcune strutture sintattiche basilari e di un repertorio lessicale elementare relativo a situazioni di vita quotidiana.

A1

Completamento e perfezionamento delle acquisizioni del livello principiante con approfondimento grammaticale e sintattico. Padronanza di enunciati brevi finalizzati all'interazione e comunicazione in situazioni concrete.

A2

Riutilizzo corretto delle strutture ed espressioni elementari acquisite al fine di comunicare informazioni semplici di quotidianità e attualità. Sviluppo di una prima reale autonomia comunicativa e di un inizio di produzione orale e scritta personalizzata.

B1

Elaborazione di strumenti sintattici, grammaticali e lessicali più elaborati e complessi, orientati ad una maggiore autonomia linguistica e a nuove capacità argomentative e produttive stimolate e/o spontanee.

B2

Utilizzo di strumenti sintattici, grammaticali e lessicali sempre più elaborati e complessi per comprendere le idee principali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio campo di specializzazione e per essere in grado di interagire con una certa scioltezza e spontaneità. Produzione scritta di testi chiari e dettagliati su un'ampia gamma di argomenti; produzione orale di propri punti di vista, fornendo i pro e i contro delle varie opzioni.

C1

Livello esperto. Perfezionamento delle quattro abilità linguistiche. Attività di comprensione di una vasta gamma di testi lunghi e complessi, anche di tipo accademico, cercando di coglierne sfumature e significati impliciti. Esercizi di riformulazione e di sintesi grazie ad un arricchimento delle conoscenze lessicali e sintattiche. L'espressione scritta sarà anche affinata perfezionando le capacità argomentative.

Esercizi di comprensione orale consentiranno di capire discorsi sempre più complessi e lunghi (conferenze, dibattiti, film, ...) cercando di cogliere le intenzioni dell'interlocutore. Sul piano espressivo, la comunicazione diventerà scorrevole e spontanea adattandosi a contesti e registri di lingua differenti.