

Collana «Studi e ricerche sull'università» diretta da Gian Paolo Brizzi e Marco Cavina

«Perché di razza ebraica» Il 1938 e l'università italiana

a cura di Tommaso Dell'Era e David Meghnagi Bologna, il Mulino, 2023, 597 pp., ISBN 978-88-15-29291-9



Quest'opera in due volumi, risultato di una ricerca scientifica pluriennale condotta da un gruppo di studiose e di studiosi del tema, presenta per la prima volta il quadro nazionale dell'applicazione della legislazione razzista e antisemita del 1938 nell'università italiana. L'«arianizzazione» degli atenei si realizza a partire dalla fine degli anni Trenta nel contesto del già esistente processo di fascistizzazione dell'università italiana e si sviluppa poi negli anni successivi del regime e della guerra mondiale producendo conseguenze immediate, di medio e lungo termine sull'intera istituzione. Questa trasformazione delle università italiane in istituzioni razziste e antisemite viene qui indagata, per quanto lo consentano le fonti disponibili, in tutte le sue diverse fasi e aspetti (censimento, espulsioni, sostituzioni, provvedimenti contro gli studenti, materie razziste e politica della razza, reintegro parziale e incompleto ed epurazione dei razzisti nel dopoguerra). Il primo volume dell'opera raccoglie i contributi sulle realtà universitarie di Trieste, Venezia e Padova, Torino (Università e Politecnico), Genova, Firenze,

Pisa (con un lavoro specifico dedicato agli studenti pisani) e Siena, Perugia (l'Ateneo e l'Università per Stranieri), Cagliari e Sassari, Palermo, Messina e Catania.

TOMMASO DELL'ERA è ricercatore di Filosofia politica presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche, della Comunicazione e del Turismo dell'Università degli Studi della Tuscia.

DAVID MEGHNAGI è ideatore e direttore del Master internazionale di II livello in Didattica della Shoah dell'Università degli Studi di Roma Tre dove insegna Psicologia dinamica, Psicologia clinica, Psicologia della religione e Didattica sulla Shoah. Membro per la sezione accademica della Delegazione italiana presso la International Holocaust Remembrance Alliance (IHRA).

INDICE DEL VOLUME

Fonti e abbreviazioni	
Gli «armadi della vergogna»	pp. 13-14
di Gian Paolo Brizzi	
Introduzione	pp. 15-20
dei curatori	
Trieste: una università al confine orientale. Immagini di vitalità e storie di profonde fratture	pp. 21-59
di Anna Maria Vinci	
Ca' Foscari e il Regio Istituto superiore di Architettura nella bufera. Le leggi razziali a Venezia	pp. 61-81
di Simona Salustri	

Rinnegando la Patavina libertas: il Bo di fronte alle leggi antiebraiche	pp. 83-109
di Giovanni Focardi, Giulia Simone	
«Con fredda ferocia e con ostentato pregiudizio»: la persecuzione antisemita all'Università	pp. 111-156
di Torino	
di Valeria Graffone	
«Alcuni colleghi debbono abbandonare la nostra Scuola». Le leggi razziali al Politecnico di Torino di Valeria Graffone	pp. 157-224
Le leggi antiebraiche e l'università: provvedimenti, reazioni, conseguenze. Il caso genovese di Chiara Dogliotti	pp. 225-253
L'applicazione e le conseguenze della legislazione antisemita nell'Ateneo di Firenze di Francesca Cavarocchi	pp. 255-286
L'impatto della campagna antisemita del 1938 nell'università italiana: il caso di Pisa di Michele Pajero	pp. 287-343
L'Università di Pisa, laboratorio della politica antiebraica contro gli studenti italiani e stranieri di Elisa Signori	pp. 345-372
L'Ateneo di Siena e gli effetti delle leggi antisemite di Simone Duranti	pp. 373-393
Perugia e la sua Università di fronte alle persecuzioni razziali del 1938 di Simona Salustri	pp. 395-416
L'Università per stranieri di Perugia e le leggi antisemite del 1938	pp. 417-442
di Gabriele Rigano Le leggi razziali e le Università di Cagliari e Sassari	pp. 443-471
di Mariangela Rapetti	pp. 443-471
Il 1938 e l'Ateneo di Palermo	pp. 473-507
di Giovanna D'Amico	PP. 110 001
L'Ateneo di Messina sotto il fuoco del Regime	pp. 509-530
di Giovanna D'Amico	11
Alla periferia della legge. L'Università di Catania in marcia verso la purezza razziale di Ernesto De Cristofaro	pp. 531-545
Bibliografia	
Piano dell'opera	