Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU

Ministero dell'Università e della Ricerca

Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

CHANGES
CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEX-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP

UNIVERSITÀ DI TORINO

Archeologia Geografia Storia Storia dell'arte Storia del libro e del documento
DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI

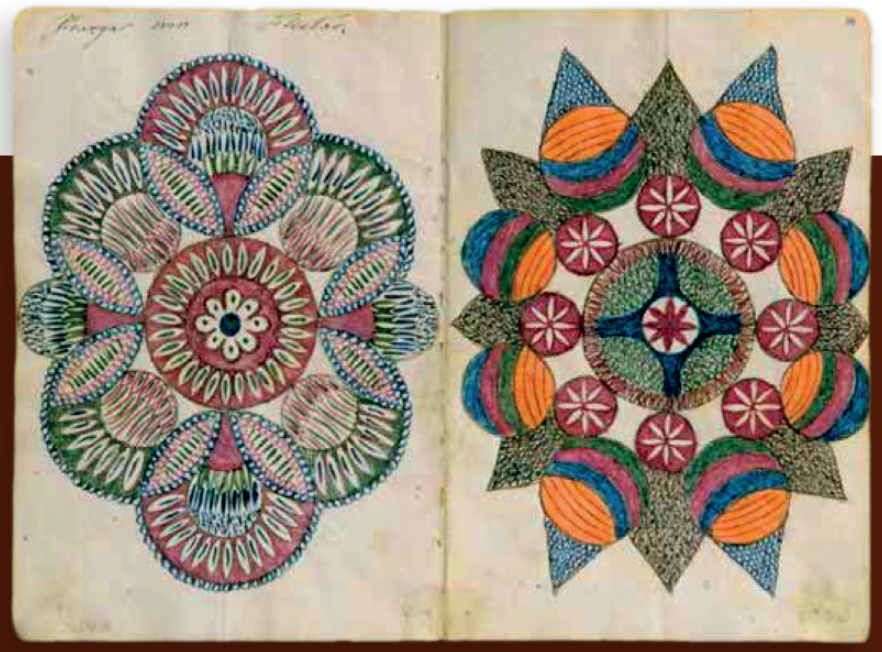
2023 - 2027
DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA
Ministero dell'Università e della Ricerca

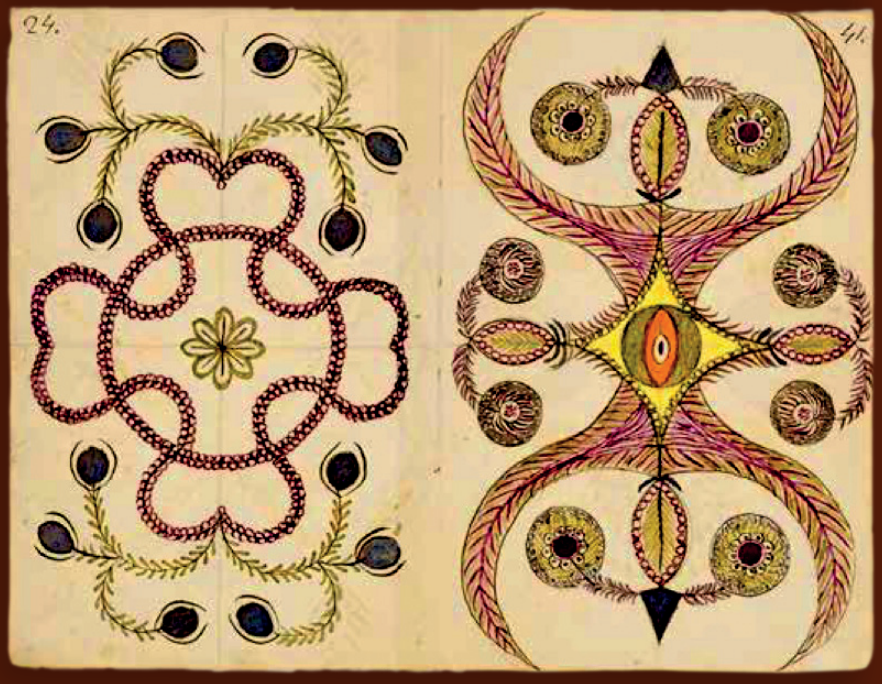
CSSUT

CISUI - Centro interuniversitario per la storia delle università italiane

MRSN
MUSEO REGIONALE DI SCIENZE NATURALI

PALAZZO DEGLI ISTITUTI ANATOMICI
SISTEMA MUSEALE DI ATENEO





Héloïse XII e Tazebao I

TECNOLOGIE DIGITALI PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLE UNIVERSITÀ

Torino
25 giugno 2025

ore 15,00
PALAZZO NUOVO - DIP. DI STUDI STORICI, SALA SEMINARI, III PIANO
VIA SANT'OTTAVIO, 20

Presentazione del volume
Approcci Digitali al patrimonio culturale delle università. Gli oggetti, le collezioni, i luoghi della scienza

a cura di
S. Montaldo, M.A. Panzanelli Fratoni, C.S. Roero
(Bologna: Il Mulino, 2024)

Saluti istituzionali
Paolo Cozzo
(Direttore del Dipartimento di Studi storici - Università di Torino)

Intervengono
Paolo Mazzarello (Università di Pavia)
Sabrina Minuzzi (Università di Udine)
Paolo Rosso (Università di Torino e CSSUT)
Ferdinando Treggiari (Università di Perugia e CISUI)

Sono presenti i curatori

ore 18,00
MUSEO REGIONALE DI SCIENZE NATURALI
VIA ACCADEMIA ALBERTINA, 15

Seminario
Tazebao I: la Digital library dell'Art Brut torinese

Intervengono
Cecilia Pennacini
(Università di Torino - Direttrice del Museo di Antropologia ed Etnografia)
Silvano Montaldo (Università di Torino - responsabile WP4 - Spoke 4)
Davide Borra (NO REAL INTERACTIVE srl)

Introduzione
- Chiara Nenci (Accademia di Belle Arti di Brera)
  e Cristina Cilli (Sez. Sistema Museale di Ateneo - Università di Torino)
  A raccolta
- Federica Merlo (Dottorato in Patrimonio culturale e produzione storico-artistica, audiovisiva e multimediale - Università di Torino)
  e Gianluigi Mangiapane
  (Sez. Sistema Museale di Ateneo - Università di Torino)
  Le collezioni di Art Brut dell'Università di Torino
- Riccardo Zanzi (TP - a collaborative design studio)
  Tradurre l'esperienza museale nel mondo digitale

Organizzatori
Silvano Montaldo, Maria Alessandra Panzanelli Fratoni

ONLINE:
https://unito.webex.com/unito/j.php?MTID=mae8c1b63059e09af7f24b37079664d92

CHANGES *Cultural Heritage Innovation for Next-Gen Sustainable Society*
Spoke 3: *Digital Libraries, Archives and Philology*
Spoke 4: *Virtual Technologies for Museums and Art collections*