

Jeux de langue, jeux d'écritures



Sous la direction de:	Anna Soncini Fratta
Collection	Bussola Beloeil
Maison d'édition	Clueb
Date de publication	1996
Prix	€ 12,91
Nombre de pages	272

Disponible auprès de: **Casa Editrice Clueb scarl**
Via Marsala 31 - 40126 Bologna
Tel +39 051 220736 - Fax +39 051 237758
E-mail (acquisti): clueb@clueb.com
E-mail (informazioni): info@clueb.com

TABLE DES MATIÈRES

RUGGERO CAMPAGNOLI, Présentation du cinquième numéro de « Beloeil »

CRITIQUE

GUGLIELMO ADILARDI, Eléments pour une interprétation esotérique de la “Légende de Thyl Ulenspiegel” de Charles De Coster

LICIA REGGIANI, La lingua iniziatica

NANCY DELAY, Baillon et les actes de libération

ANNAMARIA LASERRA, Effetti di rallentamento nei racconti di Marcel Lecomte

GEORGES COPPEL, Michel Seuphor raconté par Georges Coppel

CHIARA ELEFANTE, La scrittura del sogno della scrittura (a proposito di Henry Bauchau)

ARMAND OLIVENNES, L'abstraction inouïe et enchantée dans l'oeuvre de Théodore Koenig

POETIQUE

ANDRE BAILLON, Mes souvenirs d'Anvers

THEODORE KOENIG, Piero di Cosimo

ANDRE BALTHAZAR, Motus

PAUL EMOND, Lettre à l'acteur au pied du nez

MARC QUAGHEBEUR, Des mots pour instituer, interroger et conjurer l'absence. Des coups de langues et de mélodies pour y maintenir la vie

FRANZ DE HAES, Bruxelles, Babel, Jérusalem

ÉRIC CLÉMENS, Langue, littérature, phénomène. Entretien avec Eric Clémens mené par Joseph Duhamel