

Liliane Wouters, *Derniers feux sur terre*, Châtelineau, Éditions Le Taillis Pré, 2014

Derniers Feux sur terre affirme la force du désir et de l'amour que le temps qui passe ne saurait anéantir. Ce long poème raconte la passion du vieux capitaine Nobody pour une jeune femme qui restera pourtant insaisissable. Liliane Wouters exhause ici un paradigme humain fondamental : malgré l'âge et la dégradation du corps, le désir demeure car il n'a pas d'âge. À condition du moins que cet être ait vécu et se risque toujours à vivre :

*je jure, oui je jure en écrivant ces lignes
que vous lirez bientôt lorsque m'aura fait signe
le dernier visiteur dont quelquefois je sens
l'haleine accélérer la course de mon sang
je jure, oui je jure avoir été vivant*

Ce poème, par son style sans détour qui va directement au cœur du sujet, n'est pas sans évoquer la Ballade de la geôle de Reading de Wilde. La condition humaine, à travers l'impossible et le déchirement, garde en elle le grand rêve d'amour que la poésie, mystérieusement, réalise.
Philippe Lekeuche