

Yves Wellens, *Belgiques*, Hévollers, Ker éditions, 2018

Après *D'outre-Belgique* (2007), centré sur le motif, littéraire et fictionnel, de la disparition du pays, Yves Wellens décrit ici ce que la Belgique, dans sa substance même et sous les angles historique, politique ou esthétique, peut produire comme récits. Il est l'auteur de huit livres.