

Éric Piette, *L'impossible nudité*, Châtelaineau, Éditions Le Taillis Pré, 2014

me voici de nouveau à Ostende mais je ne suis pas encore en route les ferrys lents vont et viennent j'attends celle que j'aime

la Brasserie du Parc vieux temps toujours nous serons dans le mouvement des vies qui nous métamorphosent

peut-être devrais-je écrire en prose ou pas du tout peut-être ne suis-je bon qu'a noircir sans métaphore noircir et puis rire du pire car

le pire

n'est qu'un instant de vie

paralysé.