

Marie-Aude Matignon (Luvan), *Le Chevalier rouge*, Bruxelles, maelstrÖm reEvolution, 2015

Il était une fois, une forêt profonde. À côté de cette forêt profonde, un village peuplé de gens superficiels.

Lorsque Viggo prend le train, il n'a pas d'autre ambition que de rester cet homme de trente ans, passablement heureux mais vierge de souvenirs d'enfance. Il s'apprête pourtant à devenir le Chevalier rouge, acteur involontaire d'une série d'aventures oniriques et cruelles. Où les vaches s'ouvrent, les sorcières coulent, le petit poucet deale et les chats font parler swahili.