Bernard Dan, *Le garçon du Rwanda*, La Tour d'Aigues, Éditions de l'Aube, 2013

Bernard Dan réussit dans ce roman à nous faire croire en la rencontre parfaitement improbable d'un homme qui souffre de l'histoire de ses racines et d'une femme qui questionne ses origines, l agrémentant d'un joli conte sur le fonctionnement du cerveau humain et la nécessité vitale de rêver. Camille devient le remède des nuits sans sommeil d'Esther. Il lui parle de son pays natal, le Rwanda. Esther comble les vides de Camille. Elle lui parle de sa mère, Alsacienne. Ensemble, ils vont essayer de donner du sens à leurs existences décousues.
Lors de la parution du premier roman de Bernard Dan, Le Livre de Joseph, Sophie Creuz affirmait dans L'Écho que c'était "une réussite." L écrivain confirme ici son talent.