

Eric Brogniet, *Tutti Cadaveri*, Amay, Les éditions de l'Arbre à paroles, 2017

& beaucoup de ceux qui étaient dans le fond le matin fatidique étaient domiciliés à Marcinelle, Mont-sur-Marchienne, Couillet ou Chapelle comme on peut le voir dans un journal de l'époque avec leurs photographies jaunies surgies du temps qui passe & délaie la cendre de nos vies.