

I cantieri di Il racconto della malattia

Sessione parallela 1 Aula 1B

Coordina Alessandro Vaccarelli (L'Aquila)

- 15 Matteo Petriccione (L'Aquila)
L'Invectiva contra medicum: il divorzio tra medicina e letteratura
- 15,15 Lorenzo Battistini (Orientale-Museo di Galileo)
Tra cronaca, ellissi e 'cura sui'. La rappresentazione della malattia negli scritti privati tra Quattro e Cinquecento
- 15,30 Raffaele Cesaro (Salerno)
Diagnosi e racconto del mal d'amore: la Cardarella di Giustiniano Nelli
- 15,45 Francesca Leonardi (University of Notre Dame)
Nel corpo di Tasso: tra malattia e malinconia

Sessione parallela 2 Aula 1D

Coordina Daniela De Liso (Napoli)

- 15 Chiara Ferrara (Bari)
Medici e pazienti nel teatro goldoniano
- 15,15 Valeria Gravina (Nizza-Federico II)
Paziente, medico, detective: figure in absentia ne L'inesplicabile di Luigi Capuana
- 15,30 Laura Lupo (Catania)
«Questi qui non li coglie la malaria!»: racconto della malattia e racconto del progresso in Malaria di Giovanni Verga
- 15,45 Ilaria Muoio (Pisa)
Isterismo mascolino: tre casi nella narrativa tardo-verista
- 16 Sergio Russo (Catania)
La medicina e il senso religioso della cura in Leonardo Sciascia

Sessione parallela 3 Aula 1F

Coordina Valeria Merola (L'Aquila)

- 15 Giacomo Micheletti (Piemonte Orientale)
Crani scopercati. Primi appunti su psicopatologia e narrativa italiana anni '60

- 15,15 Cinzia Gallo (Catania)
Medici e pazienti nella Lucania di Carlo Levi
- 15,30 Riccardo Gasperina Geroni (Bologna)
Oltre i cancelli: la luce della cecità nell'ultimo Carlo Levi
- 15,45 Lucia Faienza (L'Aquila)
Il tabù del corpo: una riflessione su Nati due volte di Giuseppe Pontiggia
- 16 Luca Chiurchiù (Macerata)
Un «Malato Riottoso» e il suo romanzo. Su Dopodomani non ci sarà di Luca Rastello

Sessione parallela 4 Aula 1B

Coordina Sebastiano Valerio (Foggia)

- 11,30 Valeria Puccini (Foggia)
Una "vittima" dell'omeopatia nell'Ottocento: la poetessa siciliana Mariannina Coffa
- 11,45 Federica Barboni (Verona)
Il tema della malattia in Gozzano tra prosa e poesia
- 12 Laura De Liso (Siviglia)
Il Desiderio come Cura: sensazioni chirurgiche di Enif Robert
- 12,15 Carlo Baghetti (Aix-Marseille Université-Università "La Sapienza")
Cura come rivendicazione politica: il tema della malattia nella letteratura del lavoro

Sessione parallela 5 Aula 1G

Coordina Mario Cimini (Chieti)

- 11,30 Maria De Capua (Siena)
La cognizione del dolore, la malattia, la «presenza»
- 11,45 Valentina Panarella (Siena)
Una lingua malata, una lingua martoriata. Sul rapporto tra lingua e malattia in Lessicòrio ovvero Lessicòrio di Iolanda Insana
- 12 Marco Renzi (Pisa)
Giuseppe Berto e Andrea Pomella: il male oscuro che fa tremare
- 12,15 Carlo Tirinanzi De Medici (Trento)
Aut-Lit. Il romanzo al tempo dell'autismo