

## SOMMARIO

**Per Andrea Battistini. Discussione sugli ultimi titoli della Collana “Biblioteca del Rinascimento e Barocco”**

**Premessa e prospettive**  
di *Leonardo Quaquarelli* 5

**Ricordo di Andrea Battistini**  
di *Francesco Ferretti* 9

**Relazioni di**  
*Clizia Carminati* 13  
*Pietro Petteruti Pellegrino* 19

**Interventi di**  
*Ottavio Ghidini* 27  
*Enrico Zucchi* 37

**Forum: Bilancio e prospettive della Collana**

**Interventi di**  
*Luisa Avellini* 45  
*Uberto Motta* 49  
*Lara Michelacci* 55  
*Francesco Sberlati* 59

## Saggi

Il commento di Guarino Veronese alla Pro Sexto Roscio Amerino di Cicerone di <i>Jeroen De Keyser</i>	67
Per la biografia di Cambio Zambeccari: nuovi spunti dall'epistolario del Beccadelli di <i>Simone Miolano</i>	131
Angelo Poliziano on Achilles and Patroclus. A Note on the Genesis of Poliziano's <i>Miscellaneorum Centuria Prima XXXXV</i> di <i>Louis Verreth</i>	169
«Fate a questa carta mille vezzi e basatela perché è bela». Il carteggio amoroso di Maria Savorgnan di <i>Elisa Curti</i>	181
Discipline, ruoli sociali, professioni. Ripensare la disputa delle arti fra Quattro e Cinquecento di <i>Leonardo Quaquarelli</i>	199
Da Ranaldo a Rinaldo. Il Paladino Ariostesco tra reinvenzione e rifunzionalizzazione dell'antecedente boiardesco di <i>Arianna Marini</i>	209
Da Siena a Bologna: filosofia e filoginia in volgare in un codice del medio Cinquecento di <i>Alessio Cotugno</i>	243
<b>Abstracts – Riassunti</b>	289
<b>Recensioni</b>	295
<b>Indice dei nomi</b> a cura di Luca Vaccaro	309
<b>Indice dei manoscritti e dei documenti d'archivio</b> a cura di Leonardo Quaquarelli	323