

SOMMARIO

Saggi e discussioni

| | |
|---|-----|
| Un manoscritto de <i>Li Fatti de' Romani</i> a Napoli: BNN XIII.C.71 di <i>David P. Bénéteau</i> | 5 |
| Reshaping Aquinas (and Augustine) during the Plato-Aristotle Controversy: George Scholarios, George Gemistos Pletho, and <i>Summ. theol.</i> I, q. 45, a. 1, arg. 1 di <i>Gianmario Cattaneo</i> | 23 |
| Per chiudere il cerchio: note su Polissena Malvezzi Sanseverino di <i>Leonardo Quaquarelli</i> | 33 |
| « <i>Nec verbo nec facto quenquam laedendum</i> ». Note su Nemese e Fortuna di <i>Lara Michelacci</i> | 63 |
| Girolamo Zoppio e il giudizio sulla <i>Commedia</i> tra poetica e politica di <i>Micaela Rinaldi</i> | 83 |
| «Comandi, che in ogni cosa la servirò con tutto il cuore». Lettere di F. Maria Vialardi a Jacques-Auguste de Thou di <i>Luca Vaccaro</i> | 117 |
| « <i>Ammaestramenti a ben vivere</i> ». Francesco Lomonaco biografo degli «eccellenti italiani» di <i>Andrea Battistini</i> | 165 |
| Un carteggio 'umanistico': Remigio Sabbadini scrive a Gian Francesco Gamurrini di <i>Domenico Losappio</i> | 191 |

| | |
|---|-----|
| Una fedeltà di lunga durata: Monique Rouch studiosa di Giulio Cesare Croce <i>Rosaria Campioni intervista Monique Rouch</i> | 205 |
| Abstracts – Riassunti | 223 |
| Recensioni | |
| <i>A Portuguese Abbot in Renaissance Florence. The letter collection of Gomes Eanes (1415-1463)</i> , ed. by Rita Costa-Gomes, Firenze, Leo S. Olschki, 2017 (Biblioteca dell'«Archivum Romanicum». Serie I: Storia, Letteratura, Paleografia, 472) di <i>Matteo Ceccherini</i> | 229 |
| ARNALDO GANDA, <i>L'umanesimo in tipografia. Alessandro Minuziano e il genere Leonardo Vegio editori e stampatori (Milano, 1485-1521)</i> , Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2017 di <i>Arianna Capirossi</i> | 235 |
| <i>Con Leonardo da Vinci a Bologna</i> . Atti del convegno, Bologna, 15 maggio 2018, a cura di Rosaria Campioni, Bologna, Comune di Bologna, 2019, (Biblioteca de «L'Archiginnasio Serie III, n. 12) di <i>Luisa Avellini</i> | 243 |
| <i>Poesie di Guzzabruno / Poeta Fiorentino / Vissuto a Londra a' tempi della / Regina Elisabetta e di Re Giacomo / Con una Vita scritta da John Florio Prelettore / di Lingua Italiana della Regina Annale Valletto della Camerale co' Commenti alle poesie, dove si dà/compiuta Notizia de' Significati de' Motti</i> . Parte prima, Privately printed Roberto L. Guzzo Bruni, MMXIX di <i>Luisa Avellini</i> | 248 |
| Indice dei nomi, a cura di <i>Luca Vaccaro</i> | 253 |
| Indice dei manoscritti e dei documenti d'archivio, a cura di <i>Luca Vaccaro</i> | 267 |